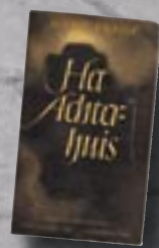




Anne met Sanne Ledermann op het Merwedeplein.



Annes alfabet 2

De Tweede Wereldoorlog in kleur 4

Vriendinnen in de oorlog 10

'Eindelijk een fiets' 12



ANNE FRANK KRANT

Anne Frank Boom 16





alfabet



Annes

Op haar dertiende verjaardag kreeg Anne Frank een dagboek van haar vader en moeder. Ze was er heel blij mee en begon er meteen in te schrijven. Drie weken later moest Anne onderduiken in het achterhuis. In het achterhuis schreef ze bijna elke dag in haar dagboek. Schrijven hielp haar de tijd door te komen en gaf haar moed. Anne Frank heeft heel goed opgeschreven wat ze dacht en voelde. Bij elke letter van het alfabet – nou ja, bijna bij alle letters – kun je wel iets vinden wat Anne leuk, vervelend of belangrijk vond.

A

Anne Frank wilde na de oorlog een boek met de titel '**Het Achterhuis**' uitgeven. Haar vader heeft daarvoor gezorgd. Miljoenen mensen hebben het gelezen.

B

Anne wilde heel erg graag naar **buiten**, maar dat kon niet. Dat was te gevaarlijk.

C

Cinema & Theater, Annes favoriete tijdschrift. Ze wist veel over films en filmsterren. Victor Kugler, een van de helpers van de onderduikers, nam dit tijdschrift elke week voor Anne mee.

D

De toegang tot het achterhuis zat verborgen achter een **draaikast**.

E

Edith Frank-Holländer, Annes moeder. Anne kon lang niet altijd goed met haar opschieten.



2

F

Fritz Pfeffer. In het achterhuis moest Anne haar kamertje delen met Fritz Pfeffer. Ze hadden vaak ruzie.



G

Anne was dol op **geschiedenis**. In het achterhuis las zij veel biografieën.

H

De **helpers**: Miep Gies, Johannes Kleiman, Victor Kugler en Bep Voskuijl. Zij zorgden voor eten en voor alle andere spullen die de onderduikers nodig hadden.



Miep Gies

Otto Frank

Bep Voskuijl

I

Idealen. Anne hoopte dat zij na de oorlog haar idealen kon verwezenlijken. In haar dagboek schreef zij: 'Ik wil van nut of plezier zijn voor de mensen, die om mij heen leven en die mij toch niet kennen.'

J

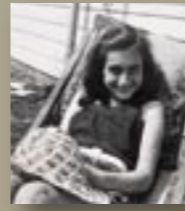
De familie Frank was **joods**.

K

Anne hield veel van **katten**. In het achterhuis miste zij haar poes Moortje.

L

'**Lezen**, leren en de radio zijn onze enige afleidingen,' schrijft Anne in haar dagboek.



M

Margot Frank, Annes drie jaar oudere zus. Margot wilde na de oorlog kraamverzorgster worden.

Johannes Kleiman

P

Peter van Pels. Eerst vond Anne hem saai, maar later werd zij verliefd op hem. Na een tijdje zakte de verliefdheid, want hij was toch niet de vriend geworden waarop zij gehoopt had.



R

'Het is geen verbeelding dat het zien van de hemel, de wolken, de maan en de sterren mij **rustig** en afwachtend maakt,' schrijft Anne in haar dagboek.

S

Anne hield heel erg veel van **schaatsen**. In het achterhuis droomde zij erover.

N

Na de oorlog wilde Anne Frank **Nederlandse** worden.



T

Anne dacht vaak na over haar **toekomst**. Ze wilde graag schrijfster en journaliste worden.

U

In haar dagboek schrijft Anne dat zij zo veranderd is, **uiterlijk** en innerlijk.



V

Anne verlangde heel erg naar **vrede** en **vrijheid**.

W

Anne was gehecht aan het geluid van de klokken van de **Westerkerk**, die vlak bij het achterhuis staat.



Y

Met Kerstmis 1943 krijgt Anne een cadeautje van de helpers: een flesje **yoghurt**.

Z

Anne krijgt haar eerste echte **zoen** van Peter van Pels.

Vijf vragen over Anne Frank

1. Anne wie?

Anne Frank werd geboren op 12 juni 1929. Ze woonde samen met haar vader en moeder en haar zusje Margot in Frankfurt am Main in Duitsland. De familie Frank was joods. Toen Anne vier was, verhuisde de familie Frank naar Amsterdam.

2. Waarom verhuisde ze naar Nederland?

In 1933 kwamen Adolf Hitler en zijn partij aan de macht in Duitsland. Hitler en zijn aanhangers haatten de joden. Joden werden steeds meer gediscrimineerd. Annes ouders, die joods waren, besloten om uit Duitsland weg te gaan. Ze voelden zich er niet meer veilig.

3. Waren ze veilig in Nederland?

Op 10 mei 1940 vielen Duitse troepen Nederland binnen. Het Duitse leger bezette Nederland en joden werden gediscrimineerd. Toen de deportaties van joden begonnen, dook de familie Frank (samen met Fritz Pfeffer, Hermann en Auguste van Pels en hun zoon Peter) onder in het achterhuis, een leegstaand gedeelte van het bedrijf van Annes vader. De onderduikers konden zich meer dan twee jaar verborgen houden voor de bezetter, maar ze werden verraden en gearresteerd.

4. Wie heeft de onderduikers verraden?

Dat is nooit bekend geworden. Na de oorlog zijn wel mensen verdacht, maar het kon niet bewezen worden.

5. Hoe liep het af met de onderduikers?

Van de acht onderduikers overleefde alleen Annes vader de oorlog. Anne en de anderen kwamen om in de concentratiekampen.

Wil je meer weten over Anne Frank en de Tweede Wereldoorlog? Kijk dan eens op: www.annefrankguide.net

1

In 1933 komt Adolf Hitler aan de macht in Duitsland. Hij is de leider van de Duitse regering. Duitsland verandert van een democratie in een dictatuur. Duizenden mensen die het niet eens zijn met Hitler en zijn partij worden gearresteerd en opgesloten.

(Hugo Jaeger/Time Life Pictures/Getty Images)



2

Veel mensen zijn enthousiast over Hitler en zijn partij, de NSDAP.

(Hugo Jaeger / Time Life Pictures / Getty Images)



Als je over de Tweede Wereldoorlog hoort, dan denk je vast dat dat lang geleden is. Dat klopt. Het is meer dan zestig jaar geleden.

De oorlog ken je misschien van bepaalde zwartwit filmbeelden of foto's, die vaak op de televisie of in de kranten te zien zijn op 4 en 5 mei. Maar weet je dat er toen ook al kleurenfoto's gemaakt werden? Niet veel, want dat was duur.

De Tweede Wereldoorlog in

3

Hitler en zijn aanhangers haten de joden. Op 9 november 1938 verwoesten nazi's in heel Duitsland joodse winkels en synagogen. Dit is een brandende synagoge in de stad Bielefeld.

(akg-images/Hans Asemissen)



4

Overal zie je hakenkruisvlaggetjes, de vlag van Nazi-Duitsland. Zelfs op het strand.

(ullstein bild)

5

Hitler en zijn partij bouwen een groot leger op. Zij willen meer land voor het Duitse volk. Het Duitse leger valt Polen aan. Dit is het begin van de Tweede Wereldoorlog. Op 10 mei 1940 rijden Duitse tanks Nederland binnen.

(Hugo Jaeger/Time Life Pictures/Getty Images)



4

5

6

Vier dagen later bombarderen Duitse vliegtuigen het centrum van Rotterdam. Meer dan 600 mensen worden gedood en 80.000 mensen worden dakloos. De Duitse legerleiding dreigt ook andere Nederlandse steden te bombarderen. Op 15 mei geeft het Nederlandse leger de strijd op. Nederland is bezet.

(Dia Archief Mr. A. Hustinx)



9

De geallieerden willen Nederland bevrijden. Amerikaanse en Engelse vliegtuigen bombarderen belangrijke doelen. Af en toe vallen er bommen op Amsterdam. Schuilkelders, zoals deze dicht bij de Dam, bieden dan bescherming.

(Dia Archief Mr. A. Hustinx)



10

Brandstof wordt schaars. Taxichauffeurs bedenken andere manieren om hun klanten te vervoeren.

(Dia Archief Mr. A. Hustinx)



7

Nieuwsgierig bekijken mensen neergeschoten Duitse vliegtuigen tussen Rotterdam en Delft.

(Dia Archief Mr. A. Hustinx)



8

Spelende kinderen in mei 1940. Het lijkt net alsof het geen oorlog is.

(Dia Archief Mr. A. Hustinx)



11

Het Duitse leger lijkt onoverwinnelijk. Op het spandoek op het paleis op de Dam in Amsterdam staat: 'V = Victorie, want Duitsland wint voor Europa op alle fronten'.

(Dia Archief Mr. A. Hustinx)



13

Door de oorlog ontstaat gebrek aan allerlei dingen. Dit meisje heeft schoenen aan die gemaakt zijn van stevig papier en houten zolen.

(Dia Archief Mr. A. Hustinx)

12

De bezetter voert steeds meer maatregelen in die joden discrimineren. Uiteindelijk worden meer dan 100.000 joden uit Nederland gearresteerd en naar concentratiekampen in het oosten van Europa gebracht.

(Dia Archief Mr. A. Hustinx)



6

7

14

In de zomer van 1944 landt een grote geallieerde troepenmacht op de Franse kust, om de bezette landen van Europa te bevrijden.

(ulstein bild)



15

Amerikaanse soldaten in Frankrijk. De opmars van de geallieerde troepen gaat langzaam.

(ulstein bild)



8



16

Na een zware strijd wordt eind 1944 het zuidelijke deel van Nederland bevrijd. Kinderen geven bloemen aan Amerikaanse soldaten.

(ulstein bild)



18

Op 5 mei 1945 is heel Nederland bevrijd. Dit is de Kalverstraat in Amsterdam in juni 1945.

(Dia Archief Mr. A. Hustinx)

17

Overal in het zuiden van Nederland wordt feest gevierd, zoals hier in Eindhoven. Het zal nog meer dan een half jaar duren voordat de rest van Nederland ook vrij is.

(Dia Archief Mr. A. Hustinx)



9



19

Pas na de oorlog wordt duidelijk dat Hitler en de nazi's zes miljoen joden hebben vermoord in de concentratiekampen. Meer dan 100.000 van hen kwamen uit Nederland. Dit joodse jongetje uit Nederland heeft de oorlog overleefd. Hij is op zoek naar zijn moeder en zus. Deze foto is gemaakt in het kamp Bergen-Belsen, kort na de bevrijding. In dit kamp stierven Anne Frank en haar zus Margot.

(George Rodger/Time Life Pictures/Getty Images)



Lilian &



Juultje

1926 AMSTERDAM

'Ik ben geboren in Amsterdam in 1926. Een jaar later kreeg ik een zusje: Ilse. Mijn vader had een goede baan bij het Gemeentelijk Vervoerbedrijf. Mijn moeder was Amerikaanse. Wij woonden in de Rivierenbuurt in Amsterdam.'



EVEN POSEEREN

'STATENDAM'

1933

'Toen ik zeven was gingen wij naar de Verenigde Staten voor familiebezoek. Dat was heel bijzonder, de hele buurt had het erover. Ik vond het spannend en kon er niet van slapen... We vertrokken uit Rotterdam. Het schip heette de "Statendam" en was zo hoog als een flatgebouw. Mijn zus en ik hadden samen een eigen hut. We hadden het schip bijna voor onszelf, want er gingen weinig mensen mee. Het was crisistijd, veel Nederlanders waren arm en werkloos.'

VERTREK UIT ROTTERDAM



JUULTJE KETELLAPPER

'Juultje Ketellapper was mijn buurmeisje. Ze heette eigenlijk Juliette, maar iedereen noemde haar Juultje (spreek uit als: Sjuultje). De familie Ketellapper was joods. Juultje was een goede vriendin. Wij waren allebei lang. Wat ik leuk vond aan haar was dat zij open en eerlijk was.'

MEI 1940

'Totaal onverwacht viel het Duitse leger aan. 's Ochtends vroeg bombardeerden Duitse vliegtuigen Schiphol. De hele buurt stond op straat met elkaar te praten. Het eerste dat ik dacht was: Nou gaat het geschiedenisproefwerk niet door! Ik wilde samen met een paar jongens uit de buurt naar Schiphol fietsen om te kijken, maar mijn vader zei meteen: 'Dat gebeurt niet!'. Het was natuurlijk levensgevaarlijk.'

DE FEBRUARISTAKING

1941

'In 1941 brak er een staking uit om te protesteren tegen de jodenvervolging. Samen met een paar jongens en meisjes van mijn klas gingen wij ook staken. Wij zijn 's middags niet naar school gegaan, maar naar het centrum van Amsterdam. Doodeng. Er werd geschoten en overal stonden Duitse militaire auto's. De directeur van onze school was woedend, net als mijn ouders. Voor straf moesten wij op zaterdag van 9 tot 4 op school komen. We moesten de hele tijd stil blijven zitten. Achteraf denk ik dat mijn ouders stiekem wel een beetje trots op mij waren.'

JODENSTER

1942

'Vanaf mei 1942 moesten alle joden een ster op hun kleren dragen. Ook mijn vriendin Juultje. Zij vond dat helemaal niet leuk en daarom deed ik net alsof ik het niet zag. Wij praatten daar niet over. Ik was woedend over die ster en over al die bordjes 'Voor joden verboden' die je overal zag. In de Rivierenbuurt liep ongeveer de helft van alle mensen met een ster op hun kleren.'



BOODSCHAPPEN

'Toen joden niet meer met de tram mee mochten en alleen nog maar op bepaalde tijden boodschappen mochten doen, deden wij vaak boodschappen voor Juultje en haar familie. Op een dag moest ik met de tram naar een chique kledingzaak om kleren voor hen op te halen. Ik weet nog precies wat ik voor Juultje meenam: een rugzak, een grijs rokje, een grijs windjack en bergschoenen. Juultje zei tegen mij: "Die kleren moeten lang meegaan, tot na de oorlog."

DE RAZZIA

1943

'Op 20 juni 1943 werd de hele buurt afgesloten. Duitse politieagenten belden overal aan. Alle joden moesten meekomen. Ook Juultje, haar zus en haar ouders. Ze mochten alleen nog wat spullen bij elkaar zoeken. Ik zie ze nog voor hun deur staan. Het was verboden om te kijken, maar dat deed ik toch. Ik zag ze weggaan. Juultje had de kleren aan die ik voor haar gehaald had. "Tot ziens! Tot ziens!" riep ik nog. Wij dachten dat ze naar werkkampen gingen, en dat dachten zij zelf ook. Ik was bang dat haar mooie nieuwe kleren meteen afgepakt zouden worden en dat ze gevangenis kleren zou krijgen. In de tijd daarna was het stil en somber in de buurt. Ik miste Juultje, maar het rare was dat school en alles gewoon doorging.'

'IN MEMORIAM'

'Na de oorlog dacht dat ik dat Juultje misschien naar Israël gegaan was of naar de Verenigde Staten. Twee jaar geleden was ik in het Joods Historisch Museum in Amsterdam. Daar lag het boek "In Memoriam". In dat boek staan de namen van alle joden uit Nederland die in de Tweede Wereldoorlog vermoord zijn. Tussen die namen stond ook de naam van Juultje. Zij was op 9 juli 1943 vermoord in Sobibor, een vernietigingskamp in Polen. Dat was een grote schok. Ik was zo van streek dat ik bijna onder de tram kwam.'

Lilian van Delft hield tijdens de Tweede Wereldoorlog een dagboek bij, net als Anne Frank. Lilian was niet-joods, haar vriendin Juultje Ketellapper wel. Zij woonden allebei in de buurt van het Merwedeplein in Amsterdam, waar de familie Frank woonde. Lilian heeft Anne Frank twee keer gezien op de verjaardag van Juultje, maar zij heeft haar niet gekend.



1933 NEW YORK

'Ik herinner mij nog goed dat wij bij het Vrijheidsbeeld verstoppertje speelden. De man van een goede vriendin van mijn moeder was commandant van dat eiland. Er waren toen nog helemaal geen toeristen. Het beeld werd speciaal voor ons verlicht. Zoiets vergeet je nooit. Na een halfjaar kwamen we weer terug in Nederland.'

Het grootste deel van haar leven heeft Anne Frank op het Merwedeplein in Amsterdam gewoond. In 2004 heeft de Anne Frank Stichting samen met woningbouwvereniging Ymere ervoor gezorgd dat het huis werd opgeknappt. Intussen zocht een andere stichting, Amsterdam Vluchtstad, een huis voor schrijvers die in hun eigen land niet kunnen of mogen werken.

'Voor El-Mahdi Acherchour betekent het verblijf in Amsterdam meer dan een goed, rustig huis,' vertelt Maarten Asscher, voorzitter van Amsterdam Vluchtstad. 'Niet alleen kan hij in vrijheid aan een nieuw boek werken, maar in Algerije weten nu ook de pers en de regering dat El-Mahdi hier officieel is uitgenodigd. Dat geeft hem een soort extra respect, waardoor hij hopelijk ook in Algerije meer waardering krijgt en in de toekomst zijn werk als schrijver beter kan doen.'



Anne met haar vriendin Hanneli Goslar op het Merwedeplein, mei 1939.

El-Mahdi Acherchour woont in het huis van Anne Frank

'Eindelijk

Er staat een luie stoel in de hoek bij het grote raam. El-Mahdi Acherchour kijkt graag naar buiten, naar de wolken boven de stad. Hij woont in het huis waar Anne Frank vanaf haar vijfde jaar woonde. Precies hetzelfde huis.



El-Mahdi

Acherchour is 32.

Sinds zijn veertiende schrijft hij verhalen en gedichten in het Frans. Hij spreekt ook Arabisch en Kabylisch, de taal die bij hem thuis in de bergen van Algerije wordt gesproken. Een jaar lang woont en werkt hij aan het Merwedeplein in Amsterdam. Het huis ziet er net zo uit als toen Anne Frank er woonde. Het is nu ingericht voor schrijvers die in hun eigen land niet kunnen schrijven wat ze zouden willen, zoals El-Mahdi.

In Amsterdam regent het vaker dan in Algerije, maar dat vindt hij niet erg. **'Het is een fijn huis. Boven staat een mooi groot bureau,'** zegt hij. Hij denkt vaak aan Anne Frank; hij zag op foto's dat ze op het Merwedeplein speelde. De slaapkamer van Anne en Margot is naast de woonkamer. El-Mahdi heeft er rondgekeken, maar hij loopt niet zomaar naar binnen. **'Uit respect,'** zegt hij. **'Ik was achttien toen ik het dagboek las. Ik was er kapot van. Ze kon zo jong al zo goed schrijven wat ze voelde.'**

In de Tweede Wereldoorlog kwam ook in Algerije de ellende dichtbij. **'Mijn vader was een jongetje van vijf. Zijn vader, mijn grootvader dus, moest vechten in het Franse leger, want Algerije was een Franse kolonie. In 1945 is hij doodgeschoten door Duitsers in het noordoosten van Frankrijk. Mijn vader mist hem nog steeds. En mijn oma verloor de liefde van haar leven.'**

Zelf groeide El-Mahdi zorgeloos op met drie broers en vier zussen. Ze speelden altijd buiten en 's avonds vertelde hun vader verhalen. **'Mijn vader en moeder konden niet lezen en schrijven, maar ze kenden de mooiste sprookjes.'** Op school kreeg El-Mahdi les in het Arabisch en Frans. Het Kabylisch mocht daar niet gesproken worden. Hij vond Franse boeken zo mooi dat hij erg van die taal ging houden. **'Boeken waren alles voor mij. Ik hield trouwens ook van aardrijkskunde. Alle hoofdsteden van de wereld kende ik, en ik verzon er zelf nog steden bij.'**

Niet veilig

Op de middelbare school mocht El-Mahdi alleen strenge Arabische boeken lezen over godsdienst. In het geheim gaven leraren hem Franse boeken om te lezen. Later, toen hij journalistiek ging studeren, werd het leven in Algerije gevaarlijk. **'Soms moordden terroristen een heel dorp uit. Ik voelde me niet veilig op de universiteit in Algiers en ben teruggegaan naar de bergen.'** In een klein dorpje begon El-Mahdi gedichten te schrijven. Niet over politiek, maar over hoe wonderlijk de liefde is en over hoe je iets onmogelijks toch kunt zeggen. Vrienden in Frankrijk maakten er boeken van. El-Mahdi werd beroemd. Zo beroemd dat hij werd uitgenodigd om op Franse scholen te komen voorlezen. Dat was een fantastische ervaring. Terug in Algerije voelde hij zich eenzaam. **'Al mijn vrienden vluchtten het land uit. De mensen die ik ontmoette, lazen mijn boeken niet. Die lazen helemaal niet,'** zegt hij.

Hij is blij met de uitnodiging uit Nederland. Heimwee heeft hij niet. **'Ik heb alleen heimwee naar een land dat niet bestaat. Maar als ik wil, kan ik daarnaartoe. Het zit in mijn hoofd.'** Hij heeft familiefoto's bij zich en een cd van een Algerijnse zanger die vermoord werd door terroristen. Zo gevaarlijk is het leven voor El-Mahdi zelf niet, maar thuis rustig schrijven is moeilijk. **'Als je uit Kabylie komt, mag je je eigen taal niet gebruiken, maar als je, zoals ik, in het Frans schrijft, vinden ze je een verrader.'**

El-Mahdi heeft het nu goed in Amsterdam. Om de hoek kan hij Franse kranten kopen en vlakbij is een supermarkt. Een fiets heeft hij ook. **'Mijn vader zei altijd: "Je krijgt een fiets, als je je best doet op school." Dus ik werkte heel, heel hard, maar nooit kwam die fiets,'** zegt hij lachend. **'En nu heb ik er eindelijk een.'**



El-Mahdi op het Merwedeplein, november 2005.

Meer dan 100.000 mensen stierven tijdens de burgeroorlog in Algerije in de jaren tachtig en negentig. De regering wil nu vrede en verzoening, maar veel Algerijnen vinden dat eerst de misdaden uit die oorlog bestraft moeten worden. Het is nog lang niet rustig.



VRAGEN EN OPDRACHTEN

1.

Lees het artikel



'Annes alfabet' (pagina 2-4)
Maak een alfabet over jezelf op een apart vel. Je mag het opschrijven, maar veel mooier wordt het natuurlijk als je er plaatjes en foto's bij plakt of tekeningen maakt.

2.

Bekijk de foto's

van het artikel 'De Tweede Wereldoorlog in kleur' (pagina 6-8) Zoek de foto die jou het meest aanspreekt, en geef dan antwoord op de vragen.

1) Ik kies foto nummer:

2) a) Beschrijf wat je ziet op de foto. Kijk goed naar de details. (Stel je voor dat je deze foto zou moeten beschrijven voor iemand aan de andere kant van de telefoon.)



b) Waarom spreekt deze foto jou het meest aan?

3) a) Welke vraag zou je willen stellen aan een persoon op deze foto? Mijn vraag aan is:



b) En wat zou diegene antwoorden, denk je?

Test je kennis

Hoe goed heb je de Anne Frank krant gelezen? Hiernaast zie je tien vragen over de krant. De antwoorden staan op de achterpagina.

3.

1 Van welke sport hield Anne het meest?

- A schaken
- B handbal
- C schaatsen

2 Wat was het lievelingsvak van Anne?

- A Nederlands
- B geschiedenis
- C algebra

3 Hoe lang hebben Anne en de anderen ondergedoken gezeten in het achterhuis?

- A 25 maanden
- B 8 maanden
- C 16 maanden

4 Wie heeft Anne Frank verraden?

- A Een buurman
- B Een van de helpers
- C Dat is nooit bekend geworden.

5 Waarom gaf Nederland al na vijf dagen de strijd tegen Duitsland op?

- A Duitsland had veel Nederlandse soldaten gedood.
- B Duitsland dreigde de koningin te doden, die gevangengenomen was.
- C Duitsland dreigde na Rotterdam ook andere Nederlandse steden te gaan bombarderen.

6 Hoeveel joden uit Nederland zijn tijdens de oorlog door de nazi's vermoord?

- A meer dan 10.000
- B meer dan 100.000
- C 6 miljoen

7 Waarom deed Lilian net alsof zij niet zag dat Juultje een gele ster droeg?

- A Omdat zij het niet belangrijk vond.
- B Omdat zij wist dat Juultje het helemaal niet leuk vond.
- C Omdat er in de buurt meer mensen waren die een ster droegen.

8 Lilian ging met de tram naar de stad om bij een winkel kleren voor Juultje en haar familie te halen. Waarom deed zij dat?

- A Omdat Lilians familie rijk was en die van Juultje niet.
- B Omdat Lilian in de buurt moest zijn.
- C Omdat Juultjes familie niet meer met de tram mocht reizen.

9 El-Mahdi Acherchour woont in het huis van Anne Frank. Waarom?

- A Omdat hij alles wil weten over Anne Frank.
- B Omdat hij in zijn land niet echt vrij is.
- C Omdat hij in Frankrijk niet rustig kan werken.

10 El-Mahdi zegt in het interview: 'Ik heb heimwee naar een land dat niet bestaat.' Wat bedoelt hij?

- A Hij wil eigenlijk graag terug naar Algerije
- B Hij heeft heimwee naar een land dat alleen in zijn dromen bestaat.
- C Het bevat hem niet in Amsterdam.



Blaadje...

4.

Op de achterkant van de Anne Frank krant kun je lezen over de beroemde kastanjeboom die vlak achter het achterhuis staat en waar Anne in haar dagboek over schreef. Op de website www.annefranktree.com lees je meer over die boom en over de digitale boom. Ga naar die website en laat je naam achter op een blaadje van de digitale kastanjeboom.

Laat je inspireren door de citaten van Anne Frank. Het kan door het maken van een werkstuk, maar ook door een gedicht, een tekening, een collage, een brief aan Anne, een affiche of wat dan ook. Digitaliseer jouw creatie en stuur hem op. Misschien komt jouw werkstuk wel op de site!

5.

Woordzoeker

- MERWEDEPLEIN
- DAGBOEK
- IDEALEN
- PETER
- MARGOT
- ANNE
- VERRAAD
- MIEP
- NAZI
- NSDAP
- HITLER
- FRANK
- ACHTERHUIS
- PIM
- OTTO

F	B	A	C	H	T	E	R	H	U	I	S	P
V	E	C	N	D	E	F	K	W	Z	N	O	Z
N	R	I	E	N	G	H	J	A	L	M	R	S
I	D	E	A	L	E	N	N	U	M	T	I	J
E	I	H	J	K	S	F	F	R	A	N	K	T
L	G	F	O	D	N	G	E	D	R	B	E	C
P	E	E	A	L	M	H	O	K	G	L	O	A
E	A	P	A	P	H	T	J	T	O	M	B	C
D	D	U	E	R	S	I	R	P	T	N	G	I
E	O	A	O	T	U	S	T	V	O	O	A	F
W	C	E	P	W	E	Z	T	L	Z	E	D	E
R	B	E	U	I	T	R	U	V	E	W	H	G
E	I	T	O	S	M	D	A	A	R	R	E	V
M	A	N	D	M	E	P	O	L	E	S	I	K



Laat je blaadje achter
in de Anne Frank Boom

www.annefranktree.com

'Onze kastanjeboom staat van onder tot boven in volle bloei, hij is vol met bladeren en veel mooier dan verleden jaar,' schrijft Anne Frank in haar dagboek op 13 mei 1944. Anne keek vanuit het zolderraam van het achterhuis vaak naar deze kastanjeboom. De meer dan honderdvijftig jaar oude boom is nu ziek... maar online groeit hij snel. Kijk maar op: www.annefranktree.com
Laat jouw blaadje achter in Annes digitale boom en nodig je vrienden en vriendinnen uit om ook mee te doen!



Antwoorden vraag 3: 1C - 2B - 3A - 4C - 5C - 6B - 7B - 8C - 9B - 10B

0 - 3 goed: Heb je de krant wel gelezen?

4 - 6 goed: Dit is maar een matig resultaat. Zelfs als je alles gokt heb je er al gauw 3 goed.

6 - 8 goed: Een voldoende.

9 of 10 goed: Gefeliciteerd! Hopelijk heb je niet alleen veel geleerd van deze krant, maar vond je het ook interessant om te lezen.

Colofon Uitgave en productie: Anne Frank Stichting **Samenstelling en redactie:** Menno Metselaar, Maaïke Miedema, Ruud van der Rol **Bijdragen van:** Janneke Vonkeman **Met dank aan:** Lily van Delft, El-Mahdi Acherchour, Jos Wiersema **Illustratie:** Sylvia Weve **Foto's:** AFF/AFS, Aviodome Luchtfotografie, Charlotte Bogaert, De foto's van Mr. A. Hustinx zijn ter beschikking gesteld door X-CAGO b.v., Uitgever van het boek *Kleur in Donkere Dagen, Het dagelijks leven in Nederland tijdens de Oorlog*, ISBN 9078074019, www.x-cago.com **Correctie:** Jan de Wijer **Vormgeving:** Karel Oosting **Druk:** Hollandia Volharding, Amsterdam © Anne Frank Stichting, Amsterdam © teksten Anne Frank: Anne Frank Fonds, Basel **Besteladres:** NBD/Biblion, afdeling bestellingen, Postbus 436, 2260 AK Leidschendam, fax: 070-3377701, annefrank@nbdbiblion.nl **Bestelnummer:** 63010 **Reacties sturen naar:** Krant@annefrank.nl

